

Разговоры вместо практических дел

Около трёх месяцев тому назад, в Мозыре состоялось совещание работников местной промышленности и промкооперации. На совещании были вскрыты основные причины невыполнения производственных планов артелями и промкооперативами. Намечены пути по улучшению работы местной промышленности. Руководящие работники многопромышленного и областного в своих выступлениях заявили, что делают все необходимое для улучшения качества и увеличения выпуска продуктов и товаров ширпотреба.

Говорили много. Принимались резолюции и решения. И создавалось впечатление, что участники совещания полны решимости ликвидировать все недостатки, перестроить работу этих систем. Нельзя было не верить и заверениям председателей многопромышленного тов. Воробьева, что в самом кратчайшем времени дела улучшатся.

И вот на днях опять в Мозыре состоялось областное совещание работников систем многопромышленного. Тов. Воробьев выступил с докладом о работе артелей за 8 месяцев и о дальнейших задачах.

Какие же изменения произошли за период между двумя совещаниями? Улучшилась ли работа в артелях? Выполнены ли областные планы, выданные на первом совещании? К сожалению, положение не изменилось. Те же самые артели отстают, не выполняют программ, не додают населению на десятки тысяч рублей продуктов и товаров ширпотреба, не улучшилось и качество выпускаемой продукции.

Из 53 артелей 37 в месяце не выполняют производственный план. Так, коже-обувные артели годового плана за 8 месяцев выполнили всего на 42,3 процента, трикотажные — на 17 процентов, стройматериалов — 31,5 процента, пищевые — на 36,5 процента, гончарно-кирпичные — на 39 процентов.

Артели «Швейцария», «Кондир», «Объединение», Новоярковского района, «Полесский кирпичник», Ельского района, «Чарыны Змгар», «Красный пограничник», Лельчинского района, мозырская артель «Пшеница», хойникская артель «Строитель» августовский план выполнили от 4 до 20 процентов. Артели «Пограничник», Житковичского района, «Красный химик», Калинковичского района, в августе совсем не выпускали продукцию.

В чем причина плохой работы большинства артелей? Ее надо искать в отсутствии правильного руководства главным образом со стороны многопромышленного, в неэффективной организации труда, в неэффективном использовании местных ресурсов.

Очень мало говорили на совещании о передовиках производства. Если и приводились немногочисленные факты о хорошем качестве продукции хойникской артели «Красная нора» и мозырской — имени

Крупской, то не было названо ни одного стахановца. Это говорит о том, что многопромышленный не знает передовиков, не ведёт с ними никакой работы.

Качеству продукции на Полесье очень мало уделяют внимания. До сих пор почти ни в одной артели нет бракера. Нескольким раз в многопромышленном, в горком партии и горсовете ставился вопрос о плохом качестве продукции мозырской сапожной артели «Вперед». Однако, и до сих пор времени выделено на проверку качества продукции.

Плохо идёт строительство кирпичных заводов во всех районах области, кроме Лельчинского и Туровского. В артели «Чарыны Змгар», Лельчинского района (председатель тов. Дось) «1 мая», Туровского района (председатель тов. Маркевич) полностью восстановлены заводы, построенные навесы, уже приступили к формовке кирпича.

А в Домановичском районе, который более других нуждается в строительном материале, даже и не думают о строительстве кирпичного завода. В артели «Ударник» (председатель тов. Бондаренко) имеется готовая напольная печь, заготовлена глина, торф, который можно использовать для обжига кирпича, однако, тов. Бондаренко за все лето не мог построить ни одного навеса и начать формовку кирпича для восстановления гофманской печи.

На Полесье имеется 4 действующих кирпичных заводов системы многопромышленного, 2 — с гофманскими печами. Работают они плохо. Всплывицкая артель «1 мая» (председатель тов. Белый) имеет все возможности для обжига кирпича, однако, из-за бездельности председателя ничего не делается. Имеющийся в артели грузовой транспорт — 10 лошадей — не используется для перевозки топлива, а из-за этого и обжиг кирпича-сырца не производится.

Шла на совещании также речь о заготовке и переработке грибов, ягод. Выяснилось, что планы срываются, ибо этому здесь не уделяли внимания. Так, вместо плана в 40 тонн, грибов заготовлено только 7 тонн. Нужно было засушить одну тонну черники, а засушили — 278 килограммов.

Совещание наметило мероприятия по улучшению работы артелей многопромышленного. Спрашивается: когда же будут практические дела? Когда окончатся организационный период у работников местной промышленности и промкооперации Полесья?

Ю. ПОЛЯН.

Ремонтируют суда без захода в затон

ГОМЕЛЬ, 28 сентября. (БЕЛТА). Команды пароходов, работающих на реке Березина, готовятся к зимнему судоремонту. Для сокращения объема зимнего ремонта часть работ экипажи выполняют уже

сейчас. Значительная часть ремонта производится на буксирных газозаходах, где капитаны работают т.т. Мельников, Прохоров и Григорьев. Работы производятся во время стоянок газозаходов.



Каменщик 4-го стройучастка Белорусской железной дороги тов. М. Бранфилов перекрывает Вессоюзный рекорд кирпичной кладки, установивший знаменитым каменщиком страны тов. Рахманиным. Он уложил за смену 31,600 штук кирпича, выполнив 3,160 процентов нормы.

НА СНИМКЕ: Бранфилов ведет кладку на здании, где им установлен рекорд. Позади него подсобный рабочий тов. Машинин.

Фото Л. ШАВЕИЧА.

На кирпичном заводе „Заболотье“

По опытке Заячьего Урочища стелется дым. Пыхтит паровой двигатель, набирая силы для вращения глиномешального пресса.

Мастер Нина Крук беспрерывно режет прессованную глину на кирпичи. Рабочие Анна Савич, Анна Крук, Андрей Крук и Степан Сорока подвозят глину, забрасывают её в глиномешалку, поливают водой и одновременно укладывают и складывают готовый кирпич под навес для сушки.

Из-под недавно отстроенного навеса молодые девушки переносят прохладный кирпич в полугофманскую печь и укладывают его для обжига.

Сейчас заболотские кирпичники готовят достойную встречу XXVIII годовщине Октябрьской социалистической революции. Они обещали обжечь 25 тысяч штук кирпича и заложить вторую полугофманскую печь.

Размах социалистического соревнования нарастает с каждым днём. Выпуск кирпича растёт. Еще 10 дней тому назад было изготовлено только 10 тысяч штук кирпича, а сейчас уже 25 тысяч. Рабочие Анна Крук, Анна Савич, Андрей Крук значительно перевыполняют дневные нормы выработки. Нет сомнения, что коллектив завода, преодолевая трудности, закрепит первые шаги и добьётся новых успехов.

— Зарплатим достаточное количество

глины и будем выпускать кирпич всю зиму, — говорит директор завода. — Одновременно с этим освоим выпуск глиняной посуды.

Много пришлось поработать коллективу кирпичного завода „Заболотье“, чтобы восстановить производство и выпустить 25 тысяч штук кирпича. Немцы уничтожили все заводские хозяйства: сожжены навесы для сушки кирпича, жилые постройки, уничтожен паровой двигатель и значительно повреждены прессы по изготовлению кирпича и кафеля.

Волонтеры помогли заводу старые рабочие. Они ускорили пуск глиномешалки, ремонт локомотива, внесли ценное предложение по быстрейшей сушке кирпича, научили молодых кирпичники правильно укладывать кирпич в полугофманскую печь.

Сейчас на заводе одновременно с выпуском кирпича производится распыловка лесоматериала для дальнейшего восстановления кирпичного завода.

Заводу нужна помощь. А её нет со стороны Руденского райпромкомбината и Перезерского сельсовета, на территории которого расположен этот единственный действующий завод. Предприятие не обеспечено рабочей силой. Вот почему район попроще ощущает острую нужду в кирпиче.

Руденский район, Минской области.

Мих. СИРОТНО.

Начали подготовку к будущему торфосезону

МОЗЫРЬ. (От наш. корр.). Коллектив торфопредприятия «Захраничский мох» перевыполнил сезонный план добычи торфа. Лучшая бригада торфоагрегата Улиты Сикорской выполнила сезонное задание на 132 процента. На 150—200 процентов выполняли нормы карьерщиков Пракса Сич и Мария Деменко. Стильшина Ольга Насеко выстилает за смену 15 тысяч торфокришечей, что во много раз превышает норму.

Захраничские торфяники уже отгрузили Добрушской бумажной фабрике 1200 тонн торфа. Подвезено к местам погрузки свыше тысячи тонн.

На заводе успешно развернулась подготовка к торфосезону 1946 года. Идёт очистка будущих полей добычи от кустарников, осушено 42 гектара площади. С целью снижения уровня воды проведено углубление водной магистрали на расстоянии 4 километров от торфоболота до реки Ведрич.

Для перевозки торфа к месту погрузки заканчивается ремонт мотовоза.

Торфяники обязались закончить в кратчайшие сроки сушку и штабелировку всего добытого торфа.

А. ЛЕВИЦКИЙ.

Партийная жизнь

Улучшить работу с коммунистами-одиночками

В Барановичской областной партийной организации насчитывается свыше 100 коммунистов-одиночек. Многие из них, работая в колхозах, совхозах, МТС, на промышленных предприятиях, умело сочетают партийную работу с производственной, активно участвуют в проведении хозяйственных, политических кампаний, систематически повышают свой идейно-политический уровень.

Так, например, коммунист Титов, работая на железной дороге, добился ликвидации простоев паровозов и вагонов, помогает профсоюзной и комсомольской организации в работе.

Тов. Смичек, заведующий медицинским участком Ланского сельсовета, Несвижского района, самостоятельно изучает «Братский курс истории ВКП(б)», читает среди населения лекции по санитарии.

Председатель Дубовского сельсовета, Новомышского района, тов. Теллов практически сочетает партийную работу с хозяйственной. Сельсовет занимает первое место в районе по выполнению хлебозаготовок.

Но работа с коммунистами-одиночками организована плохо. В ряде партийных организаций забывают про них, редко беседуют с одиночками, не интересуются их производственной деятельностью, не следят за учёбой.

Парторг Несвижского МТС тов. Перминов является освобождённым работником, по почему-то не находит времени не только для организации учёбы коммунистов, но даже и для чтения газет. Среди работников МТС массовая работа не ведётся, социалистическое соревнование не организовано.

Правда, за последнее время в некоторых районах начали проводить работу с коммунистами-одиночками. При райкомах, ганкуются вечерние партийные школы, куда они вовлекаются, с ними проводятся беседы, консультации... Но так не везде.

Необходимо улучшить работу с коммунистами-одиночками, привлечь их к активному участию в партийной жизни.

М. ГЕРШМАН,

заведующий сектором печати Барановичского обкома КП(б)Б.

Сельские агитаторы

В Новоселковском сельсовете, Яхвичского района организован агитколлектив из 12 человек. Руководит им директор МТС Фомы Иванов Трубешкин.

С первых дней руководитель закрепил за каждым агитатором населённый пункт. Два раза в месяц он созывает агитаторов на инструктаж. Не было случая, чтобы члены агитколлектива приходили в деревню неподготовленными.

Агитатор Побегалло прикреплен к одной из деревень сельсовета. В деревне его все знают и ждут. Побегалло проводит большую работу по подготовке хозяйства к весеннему севу, по организации уборки урожая.

Много внимания и заботы проявили агитаторы Новоселковского сельсовета при организации взаимопомощи среди крестьянских хозяйств.

Хорошо помогали крестьяне семьям фронтовиков: работали на полях, давали

подводы безоплатно для обработки полей, переборки материала на строительство домов.

Весной агитаторы помогли сельскохозяйственной комиссии вызвать безземельных и малоземельных крестьян, взяли на учёт всех нуждающихся в семенах. Все нуждающиеся были обеспечены семенами.

Активно работали агитаторы в период уборки и обмолота урожая. Они помогли сельскому совету довести до каждого крестьянина график сдачи хлеба, провели разъяснительную работу о важности этого мероприятия. Хлебостоянки в сельсовете идут хорошо.

При сельском совете имеется школа. Задание её давно требовало ремонта. Агитаторы сумели мобилизовать население на перевозку дров и ремонт школы. Сейчас в чистой, уютной школе учителя весёлая детвора.

О. СИМОНОВА.

Витебский музей

Научные сотрудники витебского музея подготовили к открытию несколько отделов. Своими силами они провели большую работу по очистке здания, сделали необходимые ремонт. 3 июля 1945 года начали функционировать три отдела: немецкой оккупации, партизанского движения на Витебщине и отдел освобождения от немецких оккупантов и восстановления народного хозяйства.

В первом отделе показан террор, пытки и издевательства немцев над мирным населением. Фотографии, картины, эскизы, рисунки замученных и обесчеловеченных людей, воспронизают мрачные дни немецкой оккупации. Мы видим партизанскую листовку, призывающую к ненависти и борьбе до полного изгнания врага. Вот фотография — повешенные девушки. Это комсомолки Лидия Березкина и Зина Васильева, студентки пединститута, сталинские студентки. Они вместе с другими готовили взрыв радиоула и приняли смерть, как бесстрашные советские патриотки.

Отдел партизанского движения рассказывает о славных народных мстителях, их героической борьбе с ненавистным врагом. Картины и зарисовки посвящены боевым эпизодам партизан, их быту и отдыху. Собрано большое количество трофейного и охотничьего оружия, которым партизаны уничтожали немецких захватчиков.

В музее собраны фотографии многих воинов, генералов и офицеров Красной Армии, принимавших участие в изгнании немцев из Витебска. Навсегда запечатлелась в памяти фотографии 8.000 жителей Витебщины, освобождённых Красной Армией из лагеря смерти.

Полностью все отделы пока еще не открыты из-за недостатка помещения.

Музею нужно оказать всестороннюю помощь и внимание. Вся общественность города должна быть заинтересована в том, чтобы музей полностью развернул свою работу.

В. ХАЗАНСКИЙ.

Поэт-гражданин

К 150-летию со дня рождения К. РЫЛЕЕВА

Весной 1815 года молодой русский офицер Кондратий Рылев вышел в действующую армию, находившуюся тогда в большом европейском походе. Вместе с другими представителями русской военной молодёжи будущий декабрист и поэт Рылев наблюдал крушение «старого порядка» в полуфеодалных государствах Европы, был свидетелем политических событий огромного масштаба. В письме приятелю из Парижа Рылев писал: «Происшествия наших времён более достойны удивления, более невероятны, нежели всё до сих пор в мире случившееся... Как поверить, что в продолжение не более как десяти лет возрождалось и упало до десяти государств, восстанавливалось и низвергалось несколько монархий».

Во Франции русские офицеры и солдаты своими глазами видели людей, ставших непреклонными французскую революцию. Дозвучив свободы и равенства ещё в воздухе. И не удивительно, что новые впечатления горячо воспринимались молодыми людьми, впервые перемахнувшими через границу.

Недовольство феодальным строем жизни давно назрело в России. Уже Рагинцев возмущал умы своим бунтом против крепостничества. Передовые русские люди пришли к мысли о необходимости политических преобразований, мечтали о конституции, об освобождении заблуждённого крестьянства. Разговоры о рабочем труде, о тяжёлом режиме, задерживающем развитие общественной и культурной жизни, велись повсюду.

«Ещё от самой колыбели

К свободе страсть заглянула во мне» —

так говорил один из героев Рылева, и это голос целого поколения передовой молодёжи. Разговоры о свободе выливались в новой силой после успешного завершения войны с Наполеоном, после европейского похода.

Вернувшись на родину, молодые люди ещё острее ощутили всю тяжесть крепост-

ничества. В дружеских кружках и собраниях начинались горячие споры. Первое время в прогрессивных кругах дворянства господствовало убеждение, что добиться преобразований, учредить народную форму правления можно мирным путём. Металли, о том времени, когда работа падёт «с машиной паром». Но очень скоро эти мечты рассеялись, как дым. Тогда всё громче стали раздаваться голоса, предлагавшие перейти к решительным действиям.

Многие из будущих декабристов понимали всю сложность стоявшей перед ними задачи: произвести политический переворот в огромном государстве руками небольшой, в сущности, группы офицеров. Первые русские революционеры были ещё очень далеки от народа, от той силы, которая одна только и способна решительно обновить старое общество. Но велико было гражданское мужество этих людей, твердо вставших на путь борьбы с самодержавной властью. Движимые благородной, патристической идеей, они вышли на бой с могущественным противником, готовые на любые жертвы. И они погибли, показав будущим поколениям, что путь к освобождению народа лежит через борьбу и кровь.

Дело декабристов не прошло бесследно. — в это верили и они сами. «Наш скорбный труд не пропадёт: из искры возгорится пламя» — так писали декабристы Пушкину из глубины Сибири, из ссылки. Герцен, принадлежавший к следующему поколению русских революционеров, называл людей 14 декабря «фалангой героев». Слова Герцена о декабристах сочувственно цитировал Ленин: «Эти какие-то богатыри, кованные из чистой стали с головами до ног, войны-сподвижники, вышедшие сознательно на явную гибель, чтобы разбудить к новой жизни молодое поколение и очистить детей, рождённых в среде палачества и рабственности».

К числу богатырей, вышедших сознательно на явную гибель, принадлежал и Рылев. Он был среди тех, кто готовил восстание и штурм Зимнего дворца в хмурый

декабрьский день 1825 года. Но декабристы вышли на борьбу слишком рано, их не могли поддержать народные массы, и победа оказалась на стороне самодержавия.

Восстание декабристов было жестоко подавлено. В тот же день вечером Рылеву арестовали. Большие полугода, пока тянулось следствие, он провёл в Петропавловской крепости. 13 июля 1826 года вместе с четырьмя другими руководителями восстания (Бестужевым-Рюминим, Каховским, Пестелем, Муравьевым-Апостолом) Рылев был казнен.

Поэтическое творчество Рылева теснейшим образом связано со всей его деятельностью, поднявшего знамя протеста против крепостничества. Поэт-трибун и агитатор, он был рождён для политической борьбы, для активного творчества. Первое, что бросается в глаза в его облике, — стремление всего себя посвятить труду на благо родины, отбросив борьбу за освобождение народа.

Мысль о гражданском служении проходит через всё творчество Рылева — от первой до последней его строки. Может быть, только к немногим из русских писателей прошлого, в такой степени, применительно к определению «поэт-гражданин», как именно к автору знаменитых «Дум» и поэм «Войнаровский» и «Навлявайко». В посвящении к этой поэме мы находим формулу «я поэт, а гражданин», ставшую позднее доминирующей русской политической поэзии. Глубокий отзвук эта формула нашла в творчестве Некрасова. Сам Рылев был первым типичным представителем поэзии, гармонически сочетавшей в себе высокое искусство и политику, т. е. служение передовым идеям века. Об этом хорошо говорит Герцен в своей статье о Рылеве: «Поэт-гражданин, он был тем и другим в каждой своей поэме, в каждой строфе, в каждом стихе. Вой пронизанно чувством самопожертвования, безграничной любви и пламенной ненависти».

Первое открытое выступление Рылева на политическом поприще состоялось в тот день, когда в журнале «Новый зритель» в 1820 году появилась его сатира «К временщику». Потребно Пушкину, объявляемому в своих эпиграммах «всей России притеснителем», всосанному Аракчееву, Рылев

так же смело заклеймил царского любимца, объявив его врагом народа и отечества:

«Надменный временщик, и подлый и коварный,
Монарха хитрый льстец и друг неблагодарный,
Неистовый тиран родной страны своей,
Взнесённый в важный сан пронырством злодей!»

Хотя сатира была придан характер высокопарного послания в духе античных классиков, тем не менее все безобразно угадали, в кого метит молодой автор. Успех сатиры был необычайным. Ждали самых суровых последствий для поэта. Не забудем, что сатира появилась в условиях крепостничества России, когда «временщик», фактически правивший страной, по малейшему подозрению отправлял людей в Сибирь и заточал в крепостные казематы.

«В таком положении была Россия», — вспоминает современник, — когда Рылев громко и всенародно вызвал временщика на суд истины... Нельзя представить изумления, ужаса, даже можно сказать ошеломления, каким поражены были жители столицы при сих неслыханных звуках правды и укоризны, при сей борьбе младенца с великаном. Все думали, что кары грянут, истребит и дерзновенного поэта и тех, которые звали к нему: но изображением было слишком верно, очень близко, чтобы обиженому великому ошеломить узнать себя в сатире... Это был первый удар, нанесённый Рылевым самодержавию».

Так началась борьба Рылева с феодально-крепостническим режимом, борьба, не прекращавшаяся до самой трагической гибели поэта-борца.

Упрочив свою популярность сатирой против Аракчеева, Рылев начал сотрудничать в передовых журналах, сблизился с литературными кругами, а затем с представителями движения декабристов. Вместе со своим ближайшим другом и единомышленником А. Бестужевым он издаёт альманах «Полярная звезда». Друг Пушкина, И. Пущин вводит Рылеву в Северное тайное общество декабристов, и мы вскоре станем свидетелем из его руководящих, развёртывает широкую агитацион-

ную работу, пытается привлечь в свои ряды таких людей, как Грибоедов.

Знакомство с Пестелем помогает Рылеву решительно утвердиться на демократических позициях, отказавшись от умеренно конституционной программы. Идея открытого восстания против самодержавия всё более овладевает Рылевым. Он готовится к гибели за народ, за правду и в стихах своих пророчески говорит:

«Известно мне: постигнет ждёт
Того, кто первый встанет
На угнетённый народ, —
Судьба меня уж обрекла,
Но где, скажи, когда была
Без жертв некуплена свобода?»

Поэзия Рылева — яркое и последовательное выражение политических идей, возмущения передового движения 20-х годов прошлого столетия. Он раскрывает своё творчество как средство для того, чтобы «пробудить в душах своих соотечественников чувства любви к отечеству, зажевать желание свободы». Этой задаче служили и «Думы», и поэмы о Навлявайко и Войнаровском, проникнутые глубоко патристическим содержанием, и агитационные песни («Нарь нап, немец прусский», «Ах, тоно не мар и в родной стороне» и др.), смело обличавшие царский режим и пользовавшиеся широкой популярностью.

Дарование поэта-декабриста крепло с годами, он шёл от традиционных жанров классической поэзии к полному реализму. Пушкин, критически относившийся к первым думам Рылева, прочитав более поздние, писал: «Я... ещё не вспоминаю — так он вдруг вырос». Характерно, что некоторые рылевские думы стали народными песнями и до сих пор живут в памяти народа: такова дума о Ермаке («Реведа буря, дождь шумел»), об Иване Сусанине («Куда ты ведёшь нас?.. Не видно ни зги!»).

Все думы носят исторический характер. Поэт воскрешал в них героические образы отечественной истории, образы людей, борющихся за русскую землю. Это прежде всего Олег Вещий, Дмитрий Донской, Иван Сусанин, Богдан Хмельницкий, Пётр Великий. Не стремясь к абсолютной исторической точности, Рылев рисовал сильные ха-

рактеры, большие чувства, смелые поступки, подвиги, совершаемые во имя родины. Он подчёркивал в своих героях те качества — гражданские и воинские, — которых, по мнению поэта, не хватало многим его современникам.

К думам примыкают две поэмы Рылева, посвящённые прошлому Украины, — «Войнаровский» и «Навлявайко». Несмотря на исторические сюжеты, эти поэмы для читателей Рылева были полны актуальным смыслом.

Рылев погиб, далеко не развернув своего замечательного дарования. Но и то, что он успел сделать, по праву занимает видное место в нашей культуре и в нашей истории. Призывы Рылева волновали сердца не только его современников: они зазвали к борьбе русских революционеров и в сороковые, и в шестидесятые, и в более поздние годы. Политический пафос его стихов откликнулся в лирике Лермонтова, Огарёва, Некрасова. Гражданский подвиг поэта-декабриста, отдавшего свою жизнь за будущее счастье родины, никогда не изгладится и не померкнет в памяти народной.

Рылев принадлежит к числу тех деятелей нашей истории, о которых с гордостью думают советские люди, оглядываясь на великое прошлое России. В 1914 году Ленин в статье «О национальной гордости великороссов» писал: «Нам больше всего вить и чувствовать, каким настоящим, густым и изобильным познанием нашу прекрасную родину парские палачи, дворяне и капиталисты. Мы гордимся тем, что эти насильники вызвали отпор из нашей среды, из среды великороссов, что эта среда вылинула Рагинцев, декабристов, революционеров-разночинцев 70-х годов, что великорусский рабочий класс создал в 1905 году могучую революционную партию масс...»

В этих прекрасных ленинских словах дана глубокая оценка значения и места декабристов в нашей истории. Эти слова в полной мере относятся и к вождю восстания декабристов, пламенному певцу Кондратию Рылеву.

В. ЖДАНОВ.

Основа наших успехов

Пыле колхозы нашего района значительно лучше, чем в прошлом году, убрали богатый урожай, выращенный заботливыми руками сельских тружеников. К 15 сентября колхозы района выполнили государственный план хлебозаготовок. На заготовительные пункты сдано 1.225 тонн высококачественного зерна.

Эти успехи были завоеваны самоотверженным трудом колхозного крестьянства. С первых дней уборки, по примеру передовых колхозов, во всем районе развернулось социалистическое соревнование между бригадами, звеньями, отдельными членами колхозов. Райком партии и исполком райсовета депутатов трудящихся стали более внимательно следить за работой передовых колхозов, изучать их опыт и передавать другим колхозам.

Для сельхозтов и колхозов-победителей социалистическое соревнование установлено перебраться в Красное знамя райкома КП(б)Б и райисполкома. Через каждые пять дней подводились итоги социалистического соревнования.

В колхозах, бригадах и звеньях работали сотни агитаторов. Они несли в массы правдивое большевистское слово, зовущее на трудовые подвиги. Например, агитаторы-коммунисты тов. Тихончук и комсомолец тов. Кравченко стали любимыми гостями колхозников сельхозартели «Победа» имени Тельмана. Они систематически проводили беседы, читали газеты. Всею свою массово-политическую работу они подчинили главной задаче — быстро, без потерь убрать богатый урожай. Хороших результатов добились колхозы «Победа» и

имени Тельмана. Они первыми в сельхозте завершили уборку и скирдование хлеба. На четвертый и пятый день жатвы во всех колхозах начался обмолот урожая и сдача зерна государству. В колхозах района работало 44 молотильных бригады. Каждая бригада знала план обмолота. Таким образом, в колхозах всегда имелось зерно для отправки на заготовительный пункт. Зерно государству отправлялось самое лучшее.

Для бесперебойной транспортировки зерна были созданы 36 комсомольско-молодежных транспортных бригад. Они вывезли государству более 30.000 пудов хлеба. На вывозе зерна использовались малопроизводительные коровы. Вывезли 2.000 колхозников и колхозниц вывозили зерно государству на своих коровах.

Государственный план хлебозаготовок первыми в районе выполнили колхозы имени Тельмана, «Октябрь», «Добрахотник». Колхоз «Добрахотник» полностью завершил обмолот хлеба и сдал государству 2.240 пудов отборного зерна. В этом немалая заслуга председателя колхоза — коммуниста Логвиненко. Завершив обмолот, колхозники оказали помощь сельхозартели имени Куйбышева.

Завершив успехи, достигнутые в период уборки урожая и заготовок сельскохозяйственных продуктов, колхозы нашего района успешно завершат все сельскохозяйственные работы 1945 года.

К. ДОГУРА,
секретарь Брагинского РК КП(б)Б,
Полесская область.

О картофеле, капусте и овощехранилищах..

Еще в августе на сессии Минского городского совета депутатов трудящихся заведующий горторготделом тов. Журавский говорил о снабжении городского населения овощами, о том, что будет заложено на зиму 11 тысяч тонн картофеля и 3 тысячи тонн овощей, из них 2 тысячи в переработанном виде.

Кончается уже сентябрь. Вполне уместно спросить: как же идет выполнение плана по заготовке овощей?

Основная работа по снабжению города овощами возложена на плодоявную базу Мингорпитестреста (директор тов. Хасин). База должна заготовить на зиму 6.000 тонн картофеля и 1.000 тонн различных овощей.

На сессии горсовета очень много говорили и о помещении для засолки овощей. Ставился вопрос в различных организациях об освобождении приспособленного для хранения овощей помещения на Колхозной улице, на берегу реки Свислочь. Но пока шли разговоры и споры о помещении, уходило время для засолки огурцов. Кое-как удалось засолить лишь 23 тонны огурцов. И даже это количество было засолено без соответствующей сортировки.

Сроки засолки огурцов уже прошли. Теперь наступит период квашения капусты. Но есть опасность, что и план квашения капусты не будет выполнен. У Мингорпитестреста имеется хороший квасильный пункт по Шпалерной улице. Но для того, чтобы капуста получилась высококачественной, на

до на период квашения в помещении создать соответствующую для брожения температуру. Для этого надо установить в помещении печь, но до сих пор этого еще не сделали.

Пора приступить к закладке картофеля на зимнее хранение. Уже давно истекли сроки постройки двух овощехранилищ, но до сих пор еще ни одно из них не готово. Работники базы тешат себя надеждой, что одно овощехранилище будет достроено в ближайшее дни. Но даже, если эти надежды оправдаются, база будет иметь площадь для хранения лишь одной пятой части необходимого картофеля. Значит, надо готовиться к буртованию. Рукотворители базы гг. Хасин и Мельцер успокаивают себя тем, что буртовка — дело, не требующее особых забот. На самом деле это совсем не так. Надо выбрать подходящие площадки, приготовить вентиляционные трубы, заготовить солому, а этой подготовки нет.

Плохо идет подготовка хранилища для овощей в госте столовых и ресторанов.

Городские организации и в первую очередь горторготдел не принимают необходимых мер. Поздно будет говорить о подготовке овощехранилища, когда наступит холода.

Все сделать надо сейчас, немедленно.
Л. МАКОВИЧ,
старший инспектор управления госинспекции по качеству плодоявности и картофеля.

Растут первичные организации Осоавиахима

Со времени освобождения территории от немецко-фашистских захватчиков в Витебской области восстановлены и созданы вновь 1.382 первичных организации Осоавиахима с количеством членов 36.768 человек.

Первичные оосовиахимовские организации подготовили свыше 1.000 инструкторов и бойцов-минеров, которыми охвачено от мн. авианаводов более 16.000 квадратных километров площади. В девяти районах области команды Осоавиахима уже полностью обезвредили минные поля.

Огромную работу областной совет Осоавиахима провел по подготовке команд минеров. На специальных сборах были обучены правилам разминирования все члены Осоавиахима. С населением проводились беседы о мерах предосторожности и правилах поведения в минированных районах.

Кроме того, организациями Осоавиахима проделана большая работа по обучению населения военному делу. Только в городе Витебске создано свыше 20 кружков, члены которых приобретают различные военные специальности.

Создание широкой сети первичных организаций, в которых проводятся различ-

ные военные мероприятия, является главным элементом всей организационно-массовой работы Осоавиахима. С этой задачей большинство районных советов успешно справились. Так например, Толочинский райсовет (председатель тов. Колюшко) создал сто первичных организаций с количеством членов 3.400 человек. Территория района полностью очищена от взрывчатых средств, сданы нормы на значок ПВХО 10.000 человек.

Первичная организация домоуправления № 8, Железнодорожного района (председатель тов. Лекторова) вовлекла в члены Осоавиахима домохозяек. Был организован кружок ПВХО и все домохозяйки подготовлены к сдаче норм.

Витебская областная организация Осоавиахима в социалистическом соревновании заняла первое место по республике.

Осоавиахимовцы Витебщины обязуются еще шире развернуть работу по созданию и укреплению первичных организаций Осоавиахима.

Е. ВИЛЬНЕВСКИЙ,
заместитель председателя Витебского облсовета Осоавиахима.

В КОЛХОЗНЫХ ДЕРЕВНЯХ БЕЛОРУССИИ ЗАЖИГАЮТСЯ ЛАМПОЧКИ ИЛЬЧА

У членов сельхозартели «Пролетарият» Курского района, Минской области, — большой праздник. Гидроэлектростанция, восстановленная силами колхозников, дала ток. В колхозных домах, в избушках, а также в производственных помещениях впервые за четыре последних года зажглись лампочки Ильича. Это уже четвертая по счету восстановленная колхозная гидроэлектростанция в республике. До конца года их будет в республике 12. Успешно восстанавливаются гидроэлек-

тростанции силами колхозников также в других сельхозартелях республики. Этими работами руководят опытные энергетики Управления «Белсельэнерго». В Крупском районе, Минской области, восстанавливается межколхозная электростанция. Закончено уже строительство плотин, завершены все гидротехнические работы. В день 28 годовщины Октября в нескольких колхозах района зажгутся лампочки «Ильича».

(БЕЛТА).

На выставке ЦК ВЛКСМ „Комсомол и молодежь в Отечественной войне“

МОСКВА, 24 сентября. (Спец. корр. БЕЛТА). В Москве в здании Исторического Музея на выставке ЦК ВЛКСМ «Комсомол и молодежь в Отечественной войне» недавно открылся новый зал «Молодые партизаны».

Среди интереснейших документов, боевых донесений, фотоснимков, географических карт, листовок, оружия и так далее, свидетельствующих об участии комсомольцев и молодежи в Отечественной войне — недавно открылся новый зал «Молодые партизаны».

Большой, ярко освещенный стенд рассказывает о партизанском движении в Белоруссии. На фоне рисунков, запечатлевших эпизоды партизанской борьбы, мы видим цифры: с 2 января 1942 года по июль 1944 года число белорусских партизан увеличилось в 30 раз. На 1 июля 1944 года по тылам оккупированной врагом Белоруссии действовало 300 тысяч партизан, из них половина комсомольцев и молодежи.

Визу под этим стендом оборудована витрина, посвященная партизанскому отряду имени Гастелло, действовавшему в Минской области. Отряд имени Гастелло начал свою боевую жизнь с 29 июня 1942 года. Тогда он состоял всего из 62 бойцов — комсомольцев. Ко времени соединения с Красной Армией в отряде насчитывалось уже 795 человек. Отряд прошел по тылам врага 1.500 километров, провел 29 боев, разгромил 4 вражеских гарнизона, подорвал 33 вражеских эшелона, взорвал и сжег 13 железных дорог, взломал 40 тысяч рельсов. Обо всем этом рассказывают документы, карты, фотоснимки, рапорты командующему соединением партизан Минской области, боевые донесения на клочках бумаги командиру отряда Путица и так далее. В центре зала около прекрасной скульптуры Зои Космодемьянской — работы народного художника РСФСР, лауреата Сталинской премии скульптора М. Г. Маннзера — портреты молодых партизан Героев Советского Союза — работы художника И. Ф. Федорина. Среди них мы узнаем белорусских партизан — Героев Советского Союза Надежду Трояну, Анну Масловскую, Михаила Сильницкого.

19-летняя Надежда Трояна сначала по заданию партизан служила у немцев «переводчицей», будучи секретарем подпольной комсомольской организации. Она ухитрилась переправить партизанам оружие и сведения Героев Советского Союза Информбюро, по лучае ее в городе. Позже молодежь, по-

партизанский отряд Надежды Трояны с исключительной смелостью совершал диверсии, взрывал мосты, нападал на немецкие обозы, вступал в открытые бои с карательными экспедициями гитлеровцев. Этот отряд уничтожил 33 эшелона с живой силой и техникой врага!

Сейчас Надежда Трояна вновь вернулась к учебе в Московском ордена Ленина медицинском институте.

Боевой славой овеяно имя белорусской партизанки Анны Масловской. В 1942 году в занятой немцами Полтаве Анна Масловская создала подпольную группу из юной и девушки. Бежав из под расстрела, она воевала потом в партизанском отряде. В бою с немецким гарнизоном в Полесской Анна Масловская первая из партизан ворвалась в немецкий лагерь и открыла стрельбу по врагу. Это решало тогда исход сражения.

Большой стенд посвящен боевым делам белорусских партизан — подрывников Героя Советского Союза Павла Кожушко, Героя Советского Союза Елены Колесовой, Григория Токучева. Верх стенда украшен картиной участника Отечественной войны художника В. Бареева, запечатлевшей момент взрыва белорусскими партизанами выгонского моста.

Павел Кожушко взорвал 27 вражеских эшелонов. Два ярких рисунка иллюстрируют его боевой путь. На первом — Павел ломом развораживает рельсы, по которым вскоре должен пройти вражеский эшелон. Во втором показано, как от сконструированной им мины взлетают на воздух немецкие вагоны с боеприпасами. Герой Советского Союза Елена Колесова находилась в одном партизанском соединении с Павлом Кожушко.

В июне 1942 года она днем пустилась под откос вражеский эшелон с боеприпасами и боевой техникой. Дневник, фотоснимки, письма к родным и другие документы, находящиеся на выставке, характеризуют эту девушку, как мужественного, волевого борца за свободу своей Родины. Она погибла в бою смертью героя.

Посетители выставки видят на стендах портреты партизан — Героев Советского Союза Виктора Ливенкова, Владимира Тихомирова, партизан-подпольщиков Федора Иванова, Виталия Лазебного, Лиды Шумской, Анны Колесовой и других, ставших ныне руководящими комсомольскими работниками Белоруссии.

Молодые партизаны Белоруссии своими боевыми делами выписали славную страницу в историю борьбы за освобождение своей родной земли от немецко-фашистских захватчиков.

Г астроли театра имени Якуба Коласа

В городе Вильнюсе, столице Литовской ССР, закончился гастроль Белорусского Государственного драматического театра имени Якуба Коласа. За полтора месяца театр показал литовскому зрителю 35 спектаклей. Это был первый выезд белорусского театра в Литву. Гастроли театра в Вильнюсе, прошедшие с огромным успехом, превратились в подлинную демонстрацию дружбы и творческого сотрудничества советского искусства братских республик. В литовской прессе было помещено несколько статей и рецензий, отмечавших высокий уровень белорусского сценического искусства. Частыми гостями на спектаклях были члены правительства и ЦК коммунистической партии Литвы, ученые, работники литературы и искусства, генералы и офицеры Красной Армии, стахановцы столичных предприятий.

Особым успехом пользовалась белорусская народная комедия В. Вольского «Нестерко» в постановке заслуженного деятеля искусств БССР Н. Лойтера. Этот пьесой были открыты гастроль театра. Спектакль «Нестерко» встретил высокую оценку литовского зрителя. — «Ни на минуту не прерывался тесный и теплый контакт между артистами и зрителем», — писала об этом спектакле газета «Советская Литва» в своем номере от 22 августа. — «Нестерко» так в себе столько зажитой бодрости, что зрители уходили со спектакля полные глубокого удовлетворения и радостного подвиза».

Литовская общественность по достоинству оценила сценический талант народного артиста БССР А. Ильинского. «Ильин-

ский, — писала вильнюсская пресса — исключительно одаренный артист. В народной пьесе Вольского он показывает весь блеск своего актерского таланта. Здесь нет ни одной лишней черты, нет паразитов. Перед зрителем появляется настоящий, светлый и добрый белорусский крестьянин, с которым зритель не хочется расставаться...».

Большой успех имела и пьеса Н. Подгопина «Кремлевские курьезы» в постановке заслуженного артиста БССР Н. Ильинского. С волнением и тесной искренней симпатией следили зрители за блестящим, проникновенным исполнением роли В. И. Ленина народным артистом БССР Н. Молчановым. Впервые видели они на сцене живое, правдивое и убедительное во всех деталях воплощение образа бессмертного создателя советского государства.

Кроме «Нестерко» и «Кремлевских курьезов» театр показал в Вильнюсе спектакли «Менделеев», «Егор Бузуков», М. Горького, «Парень из нашего города», «Так и будет» — К. Симонова, «Забавный случай» — К. Гольдони.

После окончания гастрелей в большом зале Президиума Верховного Совета Литовской ССР состоялся прием белорусских артистов, на котором присутствовали члены правительства и ЦК КП(б) Литвы. Председатель Президиума Верховного Совета Литовской ССР Ю. И. Палонский поздравил коллектив театра с выдающимися творческими достижениями и пожелал ему дальнейших успехов.

Л. ШУЛЯК.

В институте усовершенствования учителей

Ежедневно десятки учителей города и района обращаются за помощью в Минский областной институт усовершенствования учителей.

Опытные методисты проводят консультации по различным предметам: истории, математике, литературе, географии. В методическом кабинете можно получить программу, разработанные конспекты от-

дельных тем и уроков, наглядные пособия. Институт организует выставки, семинары, открытые уроки, на которых лучшие учителя делятся своим опытом с начинающими. Методисты института выезжают в районные школы для передачи опыта лучших школ, читают лекции, доклады.

Летом институт занимался подготовкой учителей.

СЕМИНАР РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

На днях закончился семинар инспекторов и старших инспекторов культурно-просветительных учреждений Минской области. На семинаре были прочитаны лекции и доклады: «Массово-политическая и культурно-просветительная работа в деревне», «Формы и методы работы районных домов социалистической культуры и изб-читален», «Организация художественной самодеятельности», «Конституция СССР»,

«Исторические победы советского народа над гитлеровской Германией и империалистической Японией».

Д. Я. МОРОЗОВ.

И. Е. Репин

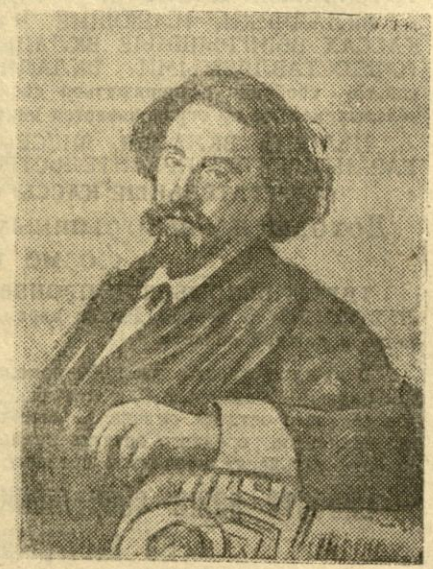
(1844 — 1930 гг.)

Есть художники, самое имя которых вызывает в нас восхищение — так велики и обаятельны их произведения. Одно из первых мест среди таких гигантов кисти бесспорно занимает гениальный русский художник Илья Ефимович Репин. Высокий одаренность этого величайшего мастера, его настойчивое исследование народной жизни и быта, характера эпохи дали нам ряд замечательных полотен, в которых блестяще передан национальный характер русского народа во всем его величии и сложности. Искусство Репина имело в свое время огромное значение в общественной жизни России, и появление каждой картины его кисти было выдающимся событием. Галерея людей, событий, характеров, ситуаций, конфликтов отражена на полотнах выпукло, правдиво, социально остро и проникновенно. В них очень живо, верно и с великой художественной силой подана русская жизнь во всем ее многообразии и с исторической и социальными-бытовой стороны на протяжении многих десятилетий.

Родился Репин в 1844 году в семье бедного украинского военного поселенца из старотных солдат николаевского времени. В 1863 году с капиталом в 17 рублей Репин отправляется из Чугуева в Петербург, где в 1864 году и вступает в число студентов Академии художеств.

Академия художеств в те времена была опорой и рассадником, так называемого, «академического классицизма» — живописи реакционных кругов царской России.

Вступление Репина в Академию совпало с разрабатывавшимся в стенах Академии конфликтом. Тридцатидесятилетние, наиболее одаренные молодые художники, во главе с известным художником Крамским, похва-



нули Академию и встали против наземного Академией «классицизма» с его темами библейско-евангельскими и мифологическими древней Греции и Рима. Пространство создали артель «передвижников». Воодушевленные высокой идеей общественной службы, они стремились создать свою национальную русскую школу живописи, где идейное содержание сочеталось бы с совершенством формы. Репин, состоя учеником Академии художеств, был захвачен смелым выступлением «тридцатипяти», поэтому большим и наиболее близкими по духу учителями стали Крамской и его друзья.

Интерес к темам реальной жизни привнес в Репина в его ранних картинах «Подготовка к экзамену» (1865 г.), «Славянские композиторы» (1870 — 1872 г.г.) и в целом ряде портретов. Во всем объеме

талант Репина, как художника-реалиста и критика общественных явлений проявился в картине «Бурлаки на Волге» (1870 — 1873 г.г.), наиболее ярким произведением молодого художника, написанном во время пребывания в Академии художеств. «Бурлаки» создали Репину мировую известность, так как картина побывала на художественных выставках Западной Европы и везде была признана глубоко жизненной и исключительно художественной.

По окончании Академии художеств Репин с 1873 по 1876 год провел за границей, изучая старых мастеров живописи и ближе знакомясь с новейшими художественными исканиями Запада.

Возвратившись из-за границы на родину, Репин создает серию картин, которые продолжают развивать линию «Бурлаков». Наступает пора расцвета репинского творчества. Репина интересуют и волнуют социальные процессы на селе и бытовые особенности различных слоев общества — крестьянства, духовенства, интеллигенции. Появляются полотна: «В волостном правлении», «Проводы повстанца», «Мужик из робких», громадное полотно, являющееся социально-бытовой сатирой и представляющее целую галерею типов всех классов — «Крестьянский ход в Курскую губернию», не имеющие себе равного по силе реализма. Относятся с глубоким сочувствием к борьбе русской революционной интеллигенции с самодержавием, Репин изображал подпольную Россию в целой серии работ. Сюда относятся: «Под конвоем», «Отказ от ипокриса», «Арест пропагандиста» и истинно реалистический пейзаж «Не ждали». В творчестве Репина видное место занимает и исторический жанр: «Царевна Софья», «Иван Грозный и сын его Иван», «Земляники» и другие.

Человек — главная тема репинского творчества и Репин создает поразительно прекрасную своей психологической характеристикой галерею портретов. Это все

русские люди, это целая история русской культуры, искусства и науки за несколько десятилетий; здесь писатели, музыканты, художники, ученые и т. п. Воплощены на полотнах Лев Толстой, Горький, Короленко, Крамской, Мусоргский, Писемский, Бородин, Рубинштейн, Никулин, Менделеев, Семенов, Павлов и много других.

Горячая любовь Репина к своей родине, к своему народу, глубокая правдивость и выдающееся мастерство его кисти создали, кроме перечисленных, еще огромное количество полотен и этюдов, составляющих вместе великое, колоссальное художественное достояние, наследие, богатейшее мировую, а более всего русскую сокровищницу искусства, над которой работают и изучают счастливые народы страны Советов.

Умер Репин 29 сентября 1930 года, достигая 86 лет.

Прекрасно изучив и постигнув характер русского народа, Репин в одной из своих статей писал:

«В душе русского человека есть черта особого скрытого героизма. Это внутренняя, глубокая, страстная душа, сходящая человека, житейскую личность со самообаянием; но это величайшая сила жизни, она двигает горами, она делает великие завоевания, она руководит Бородинским сражением, она пошла за Мининым, она сожгла Смоленск и Москву, и она жила в сердце престарелого Кутузова».

Теперь к этому можно добавить, что этот героизм русского народа в памятные и тяжелые дни 1941 — 1945 годов изгнал фашистских захватчиков с советской земли и в Великой Отечественной войне, под гениальным руководством вождя народов великого И. В. Сталина одержал над агрессорами, запада и с востока блестящую победу.

Д. Я. МОРОЗОВ.

По Советскому Союзу

Прыжок из стратосферы

МИРОВОЙ РЕКОРД ПАРАШЮТИСТА РОМАНОКА

25 сентября известный парашютист, мастер парашютного спорта СССР майор В. Романюк установил новый мировой рекорд затяжного прыжка с парашютом. В 16.07 минут майор В. Г. Романюк подпрыгнул на двухместном парашюте с одного из подмосковных аэродромов. Ветер — юго-западный, скорость — 12-15 м/сек. Пролетев в течение 31 минуты на высоте 12.800 метров, он достиг по альтиметру высоты 12.800 метров. На этой высоте отцепился парашют и покинул борт самолета. Прыжок майора Романюка представляет собой выдающийся спортивный интерес. Парашют, имеющий приспособление для автоматического раскрытия, сконструированный инженером Савиным, раскрылся на высоте 800 метров от земли. Таким образом, предыдущий рекорд затяжного прыжка с парашютом с высоты 10.400 метров превзойден. Майор Романюк летел не раскрывая парашюта 12 километров. Спуск прошел нормально. Это был 1309 прыжок мастера парашютного спорта СССР майора В. Романюка. Он является выдающимся испытателем парашютов новых систем. Значительная часть его прыжков совершена с экспериментальной целью. Рекордному прыжку 25 сентября предшествовала длительная тренировка в барокамере под руководством подполковника медицинской службы Бондаренко. Любопытно, что товарищ Романюк в теплой меховой одежде и со всеми приборами, которые были на нем, весил свыше 120 килограммов. На высоте около 10 километров летчик зарегистрировал температуру в 53 градуса мороза по Цельсию.

НОВЫЙ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ «ПОДПИСАНИЕ АКТА О КАПИТУЛЯЦИИ ЯПОНИИ»

25 сентября в Комитете по делам кинографии при Совнаркоме СССР был показан фильм «Подписание акта о капитуляции Японии». Его снимали 6 лучших операторов — лауреаты Сталинской премии Ошурков, Микша и Погорельский, операторы Писаревский, Прудников и Соколов. Монтировал режиссер С. Бубрик. На экране запечатлен исторический день 2 сентября 1945 года. В Токийском заливе, на рейде стоит судно союзных держав, возглавляемое американским линкором «Миссури» водоизмещением в 45 тысяч тонн. На этом военном корабле должна пройти церемония подписания акта о капитуляции Японии. Линкор «Миссури» впервые открыл огонь по столице Японии. Кинообъектив зафиксировал последовательно весь ход церемонии. Вот на борт линкора прибыл генерал Макартур. Вслед за ним поднимаются делегации союзных держав. Идет группа советских делегатов во главе с генерал-лейтенантом К. Н. Деревянкой. Делегация японская. Она проходит при всеобщем громе восторга. 10 часов 30 минут по токийскому времени. У микрофона генерал Макартур. С экранов несутся слова его заявления о целях совершаемой церемонии. Затем к столу подходит министр иностранных дел Японии Ситемицу. Он первый подписывает акт о капитуляции. За ним — начальник японского генерального штаба генерал Умадэ. Затем акт подписывают представители союзных наций, представляя СССР генерал-лейтенант К. Н. Деревянка. Церемония окончена. Японцы оставляют корабль. Над токийской бухтой парадным строем пролетают воздушные корабли союзных держав. В ближайшие дни фильм выйдет на экраны страны.

ЗЕРНООЧИСТИТЕЛЬНЫЙ АГРЕГАТ КОНСТРУКЦИИ КОЛХОЗНИКА ГРИГОРОВА

СЕДО ЛАНТЕВО (Тувинской области). 25 сентября. (ТАСС). Колхозник сельхозартеля «Маяк», Хотуского сельсовета, Н. М. Григоров предложил установить на току зерноочистительный агрегат, сконструированный по его плану из веялки, ветрогонки и трески. Агрегат приводится в действие электромотором. Это позволило сельхозартелю в 10 раз сократить количество людей, занятых на сортировке зерна. 5 колхозников обрабатывают сейчас на новом агрегате, более 30 тонн зерна в сутки. Раньше для этого требовалось 50 человек.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ВЫСТАВКА ПЛОДОВОДСТВА

Наркомзем РСФСР открывает в октябре выставку плодородства. Будут экспонированы плоды стандартных и новых сортов, рекомендуемых для разведения в колхозах и индивидуальных хозяйствах. В выставке участвуют научно-исследовательский институт имени Мичурина, центральная генетическая лаборатория, Тимирязевская сельскохозяйственная академия, Никитский государственный ботанический сад имени Молотова, научно-исследовательский институт, опытные станции Наркомзема и Наркоминцепрома.

ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ШАШКАМ

РИГА, 28 сентября. (ТАСС). В столице Латвии закончился полуфинальный турнир за первенство СССР по шашкам. В турнире приняли участие 16 лучших игроков Москвы, Ленинграда, Украины, Латвии и Красной Армии. Победитель турнира — Блиндер (Красная Армия). За ним идут москвичи Куперман и Верет. Участники турнира, занявшие первые 8 мест, завоевали право участвовать в финальном розыгрыше первенства СССР по шашкам в Москве.

Приём в честь товарища Молотова в Советском Посольстве в Лондоне

ЛОНДОН, 28 сентября. (ТАСС). Советский посол в Великобритании товарищ Гусев устроил 27 сентября большой приём в честь Народного Комиссара Иностранных Дел товарища В. М. Молотова. На приеме присутствовали члены делегаций на конференции министров иностранных дел, члены английского правительства и дипломатического корпуса. В числе гостей были: министр иностранных дел Англия Бевин, государственный секретарь США Бисс, министр иностранных дел Франции Бидо и министр иностранных дел Китая Ван Шин-изе; члены английского правительства министр финансов Дойл, лорд-канцлер Дойл, министр труда Алекс, государственный министр Нольд-Бейкер, морской министр Александер, министр просвещения Эдлен Вилкинсон, министр авиации лорд Стайкли, министр почты и телеграфа лорд Листовал, а также настоятель Кентерберийского собора Хьюлетт Диксон, лорд-мэр Лондона и другие. На приеме присутствовали советский посол в США Громико, английский посол в СССР Керр, американский посол в СССР Гарриман, французский посол в СССР Катру, члены дипломатического корпуса в Лондоне, члены советской делегации на конференции Советов Министров иностранных дел, ответственные работники советского посольства и советских учреждений, а также видные представители английской науки, искусства и печати.

На приеме присутствовало свыше 500 гостей. Прием прошел в дружественной атмосфере.

Массовая демонстрация в Будапеште

БУДАПЕШТ, 27 сентября. (ТАСС). Венгерский народ переживает большой подъем, вызванный решением советского правительства об установлении дипломатических отношений с Венгрией. Сегодня в Будапеште состоялась многотысячная демонстрация, в которой приняли участие десятки тысяч жителей столицы. Колонны демонстрантов с лозунгами: «Да здравствует советско-венгерская дружба!», «Да здравствует Генералиссимус Сталин!», «Да здравствует наш могучий восточный сосед — Советский Союз!» и национальными и советскими флагами прошли по главным улицам города.

У здания Союзной Контрольной Комиссии состоялся митинг. Широкая улица Арада перед домом СКК в большом порядке была загромождена десятками тысяч демонстрантов. Восторженные возгласы и аплодисменты вызвали появление на балконе Председателя СКК Маршала Советского Союза К. Е. Ворошилова, его заместителя генерал-лейтенанта Сапрыдова, политического советника СКК Пушкина, руководителей демократических партий Венгрии.

Митинг открыл бургомистр Будапешта Ваш Золтан, который от имени жителей столицы выразил благодарность советскому правительству за оказанное доверие и дружеское отношение к Венгрии, выражением которого явилось предложение СССР установить дипломатические отношения.

Затем перед собравшимися выступили лидеры демократических партий Сакашич Арпад, Тильди Золтан, Вереш Петер, Кетел Анна, Ракоши Матияс. В своих речах они говорили об огромной радости, которую переживает сейчас весь венгерский народ в связи с установлением дипломатических отношений между СССР и Венгрией, выражая при этом огромное чувство благодарности главе советского правительства Генералиссимусу Сталину и представителю советского правительства в Венгрии Маршалу Ворошилову. Речь оратора много раз прерывалась приветственными возгласами в честь советско-венгерской дружбы, в честь Генералиссимуса И. В. Сталина, Народного Комиссара Иностранных Дел СССР В. М. Молотова, Маршала Советского Союза К. Е. Ворошилова.

На митинге выступил политический советник СКК посланник Пушкин. Митинг закончился пением национальных гимнов Советского Союза и Венгрии.

На всемирной профсоюзной конференции

ПАРИЖ, 26 сентября. (ТАСС). На вечернем заседании всемирной профсоюзной конференции 25 сентября началось принятие по докладу Луи Сайна об уставе Международной профсоюзной федерации. На заседании председательствовал В. Ситрин. В прениях по докладу Сайна записалось 25 ораторов. Прения открыл представитель профсоюзной федерации Индии Боканджи, посвятивший свое выступление участию в Международной профсоюзной федерации трудящихся малых стран. Затем слово было предоставлено представителю французской профсоюзной федерации трудящихся Бродье, который коснулся проблем представительства в будущей Международной профсоюзной федерации стран, имеющих несколько центральных профсоюзных объединений, а также проблемы взаимоотношений профсоюзов с партиями и органами государственной власти. Выступивший на конференции глава советской профсоюзной делегации тов. Кузнецов поставил свою речь основным задачами будущей Международной профсоюзной федерации и условиями осуществления этих задач. Задачей федерации, — сказал тов. Кузнецов, — является обеспечить прочный мир и социальный и экономический прогресс рабочего класса. Этого можно достигнуть конкретными и эффективными действиями трудящихся на основе полного единства профсоюзов, руководимых сплоченной международной их организацией.

ПАРИЖ, 27 сентября. (ТАСС). Вечернее заседание всемирной профсоюзной конференции 26 сентября открылось в 15 часов 45 минут под председательством Линдберга.

Делегат от профсоюзов Родении Гудвин первым поднялся на трибуну, чтобы изложить точку зрения рабочих организаций малых стран. Имя в залу выступление Ситрина, Гудвин спросил: «Как можно раздвинуть политику и экономику, чего требуют некоторые делегаты? В настоящее время нужно создать прочное и прочное международное объединение. Это особенно интересно колониальным странам, к которым принадлежат и Родения». Затем выступил делегат от австралийских профсоюзов Торнтон, который подчеркнул настоятельную необходимость немедленно создать всемирную профсоюзную федерацию.

После этого слово было предоставлено представителю конгресса производителей профсоюзов США Хиллману. Последний прежде всего выразил признательность организаторам конференции и в частности французской всеобщей конфедерации труда. Хиллман далее напомнил, что проект устава был единодушно принят членами административного комитета. «Если наша работа сейчас закончится неудачей, — сказал он, — то это будет весьма печально, ибо миллионы трудящихся с надеждой выжидают, когда профсоюзные авторитеты выскажут мнение профсоюзов по всем вопросам, по которым ведутся международные переговоры. Мы сможем сделать это лишь после создания всемирной профсоюзной федерации. Создавая эту федерацию, мы безусловно учтем часть предложений, высказанных здесь и в частности касающихся более широкого представительства малых стран. В заключение Хиллман подтвердил общие стремления

выступлением тов. Кузнецова закончилась работа конференции 25 сентября. Первым на заседании 26 сентября выступил представитель еврейской конфедерации трудящихся в Палестине Жаблон. После него слово получил делегат международного объединения транспортных рабочих Ольденбург, который говорил о взаимоотношениях новой Международной профсоюзной федерации и международного бюро труда. Представитель Конфедерации бельгийских трудящихся Бонда посвятил свое выступление представительству малых стран в исполкоме Международной профсоюзной федерации.

Представитель английских трудящихся Ситрин изложил точку зрения английской делегации, указав, что целью настоящей конференции является создание профсоюзной, а отнюдь не политической организации. Ситрин высказался далее за объединение работы будущей Международной профсоюзной федерации с уже существующими международными профсоюзными объединениями и поставил это условием будущего сотрудничества английских трудящихся.

Затем выступил представитель Конфедерации трудящихся Латинской Америки Толедано, уделивший большое внимание международному экономическому сотрудничеству, как залогому последующего прочного мира. Выступлением польского делегата Витасевского закончилось заседание конференции 26 сентября.

трудиться для дела мира и процветания человечества.

Представитель Чехословакии Збран одобрил проект устава. Он также высказался за более широкое представительство малых стран и за создание расширенного совета исполнительного комитета.

Делегат от объединения профсоюзов рабочих и служащих Ливана Мустафа Эль Арис подчеркнул особое значение собрания профсоюзной конференции. Оратор высказался против создания так называемого «эквадори блока». «Всемирная профсоюзная федерация, — сказал Мустафа Эль Арис, — будет также орудием, направленным против происков международных трестов и картелей. Мы не должны в нашей работе здесь размениваться на мелочи. Не уйдём из этого зала, пока не вдохнем жизнь в новую всемирную профсоюзную федерацию».

Африканский делегат Кокер одобрил проект устава. «Однако от имени 300 тысяч рабочих, которых я представляю, я должен просить, чтобы число представителей от Африки в исполкоме федерации было увеличено до двух».

Представитель венгерских профсоюзов Коша заявил, что большинство членов международного объединения транспортных рабочих высказались за присоединение к всемирной профсоюзной федерации.

26 сентября состоялось заседание профсоюзных делегаций Индии, Родении, Палестины (арабская делегация), Гамбии, Тринидада, Кипра, Ямайки, Ливана, Сирии и Египта. Участники заседания определили свою позицию в прениях на прошедшей в настоящее время профсоюзной конференции. Принятая на заседании резолюция возражает против всякой попытки отложить создание всемирной профсоюзной федерации. Резолюция требует принятия проекта устава с незначительными поправками.

ЗАБАСТОВКА В США

НЬЮ-ЙОРК, 26 сентября. (ТАСС). По данным агентства Юнайтед Пресс, в Соединенных Штатах бастуют сейчас свыше 400 тысяч рабочих автомобильной, лесопильной, нефтяной, угольной и других отраслей промышленности. Угроза забастовки еще 600 тысяч рабочих в автомобильной промышленности не устранена, хотя одна из автомобильных компаний — компания Креблер — согласилась начать переговоры с профсоюзом о повышении заработной платы рабочим.

Агентство Ассошиэйтед Пресс передает, что сталелитейная компания «Карнеджи Иллинойс Стил компани» также согласилась начать переговоры с профсоюзом рабочих сталелитейной промышленности о повышении заработной платы. Как указывает агентство, забастовочное движение усиливается изо дня в день. Рабочие бастуют под лозунгом сохранения зарплаты, существовавшей во время войны.

НЬЮ-ЙОРК, 26 сентября. (ТАСС). Как сообщает американская печать, 11 тысяч членов входящего в АФТ (Американская Федерация Труда) профсоюза коммунальных служащих, в том числе и лифтеров, объявили забастовку в большой части делового района Нью-Йорка. В результате забастовки во многих крупнейших зданиях Нью-Йорка, включая и величайшее в мире здание «Эмпайрстейт билдинг», не работают лифты. Тысячи служащих не смогли попасть в конторы. Как сообщает, забастовка может распространиться на все деловые здания.

Положение в Греции

АФИНЫ, 26 сентября. (ТАСС). На 27 сентября на крупнейшем стадионе Афин назначен митинг, посвященный четвертой годовщине основания ЭАМ (народно-освободительный фронт). Празднование годовщины проводится в Афинах с официальному разрешению властей, полученного после длительных переговоров, тем не менее банды монархических террористов при содействии полиции прилагают все усилия к тому, чтобы сорвать митинг. Только за вчерашний вечер в Афинах хитосы (члены фашистской организации «Х») ранили ножами, железными палками и выстрелами из револьверов более 50 человек. Десятки из них в тяжелом состоянии были доставлены в больницу. Полиция арестовала более 60 человек, расклеивая при этом плакаты ЭАМ, под тем предлогом, что приказ начальника полиции, по которому разрешается вывешивать плакаты, еще не был получен.

Судебные органы, столь медлительные, когда дело касается немонетогитлеровских преступников, проявили на этот раз исключительную поспешность и уже приговорили к различным срокам тюремного заключения шесть арестованных. Приказом военного и морского министров и министра внутренних дел войска и полиция приведены в боевую готовность.

ПРИКАЗ ЭЙЗЕНХАУЭРА О ДЕМОНТАЖЕ ОБОРУДОВАНИЯ ПЯТИ ГЕРМАНСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ

НЬЮ-ЙОРК, 27 сентября. (ТАСС). Агентство Ассошиэйтед Пресс передает, что генерал Эйзенхауэр распорядился демонтировать оборудование пяти крупнейших немецких промышленных предприятий. Это оборудование будет вывезено в счет репараций. Среди упомянутых пяти предприятий находится большой шарикоподшипниковый завод «Кугельфшер», швейцарский завод «Швейцария» и судостроительное предприятие в Бремене. В сообщении, опубликованном по этому поводу, говорится, что еще не решен вопрос о том, какие страны получат это первое репарационное возмещение.

ИНОСТРАННАЯ ХРОНИКА

Болгарский премьер-министр Кимон Георгиев дал обед в честь иностранных писателей — гостей болгарского союза писателей.

По приглашению польского министра народного образования Выхеца в Варшаву прибыли представители французских университетов. Французские ученые знакомятся с работой польских университетов и разрабатывают практические мероприятия по установлению культурного сотрудничества между Францией и Польшей.

Трумен утвердил распоряжение о переносе 30 сентября часовой стрелки на 1 час назад.

Конгресс Уругвая принял резолюцию, призывающую правительство Уругвая предложить на состоявшейся 20 октября в Рио-де-Жанейро конференции латиноамериканских стран, чтобы участники ее коллективно порвали дипломатические отношения с Франко.

26 сентября маршал Тито принял находящуюся в Югославии советскую физкультурную делегацию. Советские физкультурники рассказали маршалу о своих впечатлениях о поездке по Югославии и особо отметили, что повсюду они встречали исключительно теплый прием и чувствовали братскую любовь народов Югославии к Советскому Союзу.

Под председательством премьер-министра П. Гроза состоялось первое заседание высшего национального экономического совета Румынии. На заседании присутствовали представители всех партий и организаций, которые входят в состав правительства.

На заседании были разработаны директивы, направленные на решение самых неотложных экономических проблем, в частности, вопросов снабжения населения мясом, хлебом, табаком и солью.

Ответственный редактор

В. Е. САМУТИН.

Научно-консультационное бюро

при Белорусском государственном институте народного хозяйства имени В. В. Куйбышева

ПРИНИМАЕТ ЗАЯВКИ от учреждений, организаций и предприятий на оказание помощи в проведении мероприятий по улучшению постановки ПЛАНОВО-ФИНАНСОВОЙ РАБОТЫ, БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА и ОТЧЕТНОСТИ, СКЛАДСКОГО МАТЕРИАЛЬНОГО УЧЕТА, КАЛКУЛЯЦИИ, ТЕХНОМЕТРИИ, ТОВАРОВОВЕДЕНИЯ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ и ПРОМТОВАРОВ.

По этим же вопросам ПРИНИМАЮТСЯ ЗАЯВКИ НА ПРОВЕДЕНИЕ ЛЕКЦИЙ, ДОКЛАДОВ и СЕМИНАРОВ для работников предприятий, а также оказываются помощь в составлении учебных планов, программ и методических указаний.

ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ РАБОТЫ НАУЧНО-КОНСУЛЬТАЦИОННОГО БЮРО СЛЕДУЕТ ОБРАЩАТЬСЯ ЕЖЕДНЕВНО С 10-ти ДО 18-ти ЧАСОВ ПО АДРЕСУ:

г. Минск, улица Мясникова, 17, средняя школа № 12, 3 этаж, канцелярия института народного хозяйства.

ДИРЕКЦИЯ ИНСТИТУТА.

Минский химико-технологический техникум пищевой промышленности

объявляет набор студентов

по специальностям:

1. Техники-технологи броидильного производства,
2. Техники-технологи крахмально-паточного производства,
3. Техники-технологи хлебопечения.

В техникум принимаются лица в возрасте от 14 до 25 лет, окончившие 7 классов и успешно выдержавшие приемные экзамены по Конституции СССР, русскому и белорусскому языкам (устно и письменно) и по математике (устно и письменно).

Лица, окончившие 7 классов с аттестатом отличника, зачисляются без приемных экзаменов. На второй курс принимаются без экзаменов лица, успешно окончившие 9 классов и отличники, окончившие 8 классов. Производится регистрация бывших студентов этого же техникума. Поступающие подают заявление на имя директора.

К ЗАЯВЛЕНИЮ ПРИЛОЖИТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ: аттестат об образовании, свидетельство о рождении, автобиографию и три фотокартки. Срок обучения 4 года.

Все успевающие студенты получают стипендию. Студенты обеспечиваются продовольственным снабжением, столовой. Общежитие не обеспечивается. ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ ДО 15 ОКТЯБРЯ. Приемные экзамены с 16 до 20 октября.

НАЧАЛО ЗАНЯТИЙ 21 ОКТЯБРЯ 1945 ГОДА.

ЗАЯВЛЕНИЯ И ДОКУМЕНТЫ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: г. Минск, Провиантская улица, дом 61, химико-технологический техникум.

ДИРЕКЦИЯ.

ВЫИГРЫШНЫЕ ВКЛАДЫ

В государственных трудовых сберегательных кассах введены операции по приему от населения выигрышных вкладов

ПРИЕМ ВЫИГРЫШНЫХ ВКЛАДОВ производится всеми СБЕРЕГАТЕЛЬНЫМИ КАССАМИ.

ВКЛАДЧИКИ, имеющие на хранении в СБЕРЕГАТЕЛЬНЫХ КАССАХ ВЫИГРЫШНЫЕ ВКЛАДЫ, пользуются всеми ПРАВАМИ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМИ ВКЛАДЧИКАМ СБЕРЕГАТЕЛЬНЫХ КАСС, как то: свободно распоряжаться своим вкладом, хранение вкладов в сберегательных кассах не ограничивается никакими сроками.

ЦЕЛОСТЬ ВКЛАДОВ, Внесенных в СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ, ГАРАНТИРУЕТСЯ ПРАВИТЕЛЬСТВОМ СОЮЗА ССР.

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ СОХРАНЯЮТ ТАЙНУ ВКЛАДА.

Доходы по выигрышным вкладам выплачиваются в форме выигрышей.

ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ производится два раза в году, по ПОЛУГОДИЯМ: в первой декаде апреля и первой декаде октября, централизованно в каждой области.

В каждом тираже на 1.000 номеров счетов (вкладов) по выигрышным вкладам падают 25 выигрышей, в том числе один выигрыш в размере десяти процентов среднего остатка вклада за истекшее полугодие; два выигрыша в размере сто процентов среднего остатка вклада и двадцать два выигрыша каждый в размере пятидесяти процентов среднего остатка вклада за истекшее полугодие.

Вносите ваши сбережения в сберегательные кассы на выигрышные вклады!

УПРАВЛЕНИЕ ГОСТРУДСБЕРКАСС и ГОСКРЕДИТА БЕЛОРУССКОЙ ССР.

ТРЕСТУ БЕЛМОСЛОКРАХМАЛ

для работы в аппарате и на периферии

требуются:

главные бухгалтеры, бухгалтеры, экономисты, инженеры-строители, инженер-торфмейстер, чертежники, инженер-технолог крахмалопаточной промышленности, агрономы, инженер-нормировщик, юристконсульт, товаровед, инспектор пожарно-сторожевой охраны, машинистка.

В районах предоставляются квартиры.

Имеются столовые.

ОБРАЩАТЬСЯ В ОТДЕЛ КАДРОВ ПО АДРЕСУ: Минск, Ленинская 41.

Минскому радио заводу им. Молотова

требуются

рабочие всех специальностей:

слесари, токари, фрезеровщики, столяры, плотники, стекольщики, кузнецы, молотобойцы, радиотехники, радиоинженеры, конструкторы, руководители групп в отдел снабжения, старший товаровед, нормировщики, копировщики, техник-лаборант, инженер-диспетчер, ученики в механический цех, неквалифицированные рабочие.

ПРОИЗВОДИТСЯ НАБОР ДЕВУШЕК

от 14 лет и выше для работы на

аппаратах и станках.